

Visita al "Paradiso terrestre", di Marco Polo Nixon turista a Hangchow l'antica città della seta



Breve colazione di Nixon e Ciu En-lai all'aeroporto di Pechino prima della partenza verso Hangchow (Telefoto AP)

(Segue dalla 1ª pagina)

giunti a Hangchow alle 12.50 locali di oggi, corrispondenti alle 5.50 italiane, a bordo di un aereo speciale di fabbricazione sovietica (un «Iliushin 18»). Hangchow, la città della seta, prediletta da Mao, come dagli antichi imperatori cinesi, per il suo clima generalmente mite (ma stamane il cielo era grigio, mentre a Pechino gli ospiti avevano lasciato il sole), la sua bellezza e le sue ricchezze storiche, fu descritta da Marco Polo, che la visitò nel suo periodo più splendido, «il paradiso terrestre». Essa dista da Pechino oltre mille chilometri, che l'aereo ha coperto in oltre due ore. L'aeroporto modernissimo (è stato inaugurato negli ultimi giorni) era pervaso di bandiere americane. Le autorità locali attendevano Nixon e il barone russo con un gran numero di fiori. Nixon, che si era recato a Pechino, ad Hangchow gli ospiti americani soggiornano (e pernottano) in una splendida palazzina, costruita circa 1500 anni fa.

Nixon in maggio andrà a Cuba?

S. JUAN, sabato sera. Il giornale portoricano «El Imparcial» scrive di avere appreso da fonte attendibile che il presidente Nixon avrebbe intenzione di recarsi a Cuba nel maggio prossimo per incontrarsi con Fidel Castro.

Oggi niente udienza, mercoledì la decisione della Corte Processo a Milano o scarcerazione alternativa possibili per Valpreda

La terza eventualità è che i giudici respingano entrambe le eccezioni della difesa: in questo caso si passerà all'interrogatorio degli imputati - Lunedì la replica del p. m. Occorrono alle pesanti accuse

dal nostro inviato

Roma, sabato sera. Stamane piazzale Ciofalo non è più una roccaforte, ma un tranquillo ingresso al centro storico di Milano. Non più carabinieri che presidiano ogni angolo, ogni corridoio, non più agenti che simoniano e scudati: l'aula della prima sessione della Corte d'assise è vuota. Il processo Valpreda riprende lunedì. Sarà così ogni sabato, mentre che questo processo continua.

Giochi d'attesa

La drammatica, ansiosa attesa di prelievi e sospensioni sulla sorte del dibattimento durerà alcuni giorni. La discussione sulla eccezione di incompetenza ha riempito tutta l'udienza di ieri e ancora non è conclusa. Lunedì si riprenderà con la replica del pubblico ministero e con una certa intervista breve. Il dott. Occorrio ha subito ieri un attacco durissimo, spietato, e risponderà presto per punto alle accuse.



L'avvocato Spazzali durante il suo infuocato intervento di ieri (Telefoto AP)

stazioni che gli sono state messe. Dopo di lui, sempre sulla questione dell'incompetenza, porteranno alla parola.

cati della difesa: almeno tre, Sgarbi e Molgipoli per Valpreda, e Gatti per Borghese. Infine dovranno essere discussi altre due eccezioni, tra cui quella dei difensori del «bos» fascista della Chiesa, che hanno chiesto per il loro assistito lo stralcio del processo e la revoca del mandato di cattura. Dopo di che la Corte si ritirerà in camera di consiglio e poi, una volta sentenziata, sarà respinta a tutte le istanze.

Forse mercoledì

Soltanto allora - prevedono i difensori - si conoscerà il destino di questo processo. Tra sono le soluzioni possibili:

1. La Corte accoglie l'eccezione di nullità della sentenza di ieri, e si riunisce il 27 marzo per decidere sulla competenza. 2. La Corte respinge l'eccezione di incompetenza, e si riunisce il 27 marzo per decidere sulla competenza. 3. La Corte respinge l'eccezione di incompetenza, e si riunisce il 27 marzo per decidere sulla competenza.

La Corte respinge l'eccezione di incompetenza, e si riunisce il 27 marzo per decidere sulla competenza. La Corte respinge l'eccezione di incompetenza, e si riunisce il 27 marzo per decidere sulla competenza.

La Corte respinge l'eccezione di incompetenza, e si riunisce il 27 marzo per decidere sulla competenza. La Corte respinge l'eccezione di incompetenza, e si riunisce il 27 marzo per decidere sulla competenza.

La Corte respinge l'eccezione di incompetenza, e si riunisce il 27 marzo per decidere sulla competenza. La Corte respinge l'eccezione di incompetenza, e si riunisce il 27 marzo per decidere sulla competenza.

La Corte respinge l'eccezione di incompetenza, e si riunisce il 27 marzo per decidere sulla competenza. La Corte respinge l'eccezione di incompetenza, e si riunisce il 27 marzo per decidere sulla competenza.

La Corte respinge l'eccezione di incompetenza, e si riunisce il 27 marzo per decidere sulla competenza. La Corte respinge l'eccezione di incompetenza, e si riunisce il 27 marzo per decidere sulla competenza.

La Corte respinge l'eccezione di incompetenza, e si riunisce il 27 marzo per decidere sulla competenza. La Corte respinge l'eccezione di incompetenza, e si riunisce il 27 marzo per decidere sulla competenza.

La Corte respinge l'eccezione di incompetenza, e si riunisce il 27 marzo per decidere sulla competenza. La Corte respinge l'eccezione di incompetenza, e si riunisce il 27 marzo per decidere sulla competenza.

La Corte respinge l'eccezione di incompetenza, e si riunisce il 27 marzo per decidere sulla competenza. La Corte respinge l'eccezione di incompetenza, e si riunisce il 27 marzo per decidere sulla competenza.

La Corte respinge l'eccezione di incompetenza, e si riunisce il 27 marzo per decidere sulla competenza. La Corte respinge l'eccezione di incompetenza, e si riunisce il 27 marzo per decidere sulla competenza.

La Corte respinge l'eccezione di incompetenza, e si riunisce il 27 marzo per decidere sulla competenza. La Corte respinge l'eccezione di incompetenza, e si riunisce il 27 marzo per decidere sulla competenza.

Il governo Andreotti al Senato Si vota sul monocolorista prevista la sfiducia

In caso di sconfitta, è probabile che lunedì il presidente Leone firmi i decreti di scioglimento delle Camere - Le elezioni potrebbero essere fissate per il 7 maggio prossimo

nostro servizio

Roma, sabato sera.

Il dibattito al Senato

sulla fiducia al governo

si è chiuso stamane con

gli ultimi interventi

Spagnoli (dc), Pierac-

cini (psi) e Valori

(psup). Nel pomerig-

gio, Andreotti replica a tutti

gli oratori e, dopo la

dichiarazione di voto, i se-

gnatori votano per appello no-

minale.

La sfiducia è quasi cer-

ta e lo scioglimento delle Ca-

mere potrebbe essere deciso

da Leone lunedì prossimo.

A palazzo Madama, stasera

si dovrebbe votare, calcola-

do la sconfitta, per malattia.



Andreotti al Senato

312 senatori. La maggioranza, quindi, è di 157 voti.

Il «monocolorista» Andreotti

il può contare, secondo cal-

coli attendibili, su 150 suffra-

gi: 130 dc (il plenum è di

136; ma 6 senatori sono as-

sentiti per malattia), 18 psi

(nessun assente, almeno per

ora), 2 alleanza (nessun

assente). E' a questo punto

che Andreotti si è ritirato

alla Camera e si è recato a

casa.

Dopo il voto negativo, An-

dreotti dovrebbe tenere lun-

ed una breve riunione del

Consiglio dei ministri. Subi-

to dopo, si recerà al Quir-

inale per rassegnare le di-

missioni. Leone lo inviterà a

restare in carica per l'ordi-

naria amministrativa.

Dopo Andreotti, il Capo del

lo Stato assumerà come pre-

scrittore la Costituzione, i pre-

sidenti della Camera e del Se-

nato. E' improbabile che Leo-

ne decida di affidare un ter-

zo incarico per un nuovo go-

verno dopo i tentativi di Co-

lombo e Andreotti: già lun-

edì sera, egli dovrebbe firmare

i decreti per lo scioglimento

delle assemblee legislative e

per la convocazione del co-

mittee elettorale. Questo, vuol

dire che le elezioni si torner-

anno il 7 maggio.

E' probabile che Leone fir-

mi anche un altro decreto:

quello che fissa la data per

il referendum sul divorzio

che, però, come prevede l'ar-

ticolo 34 della legge, risulterà

automaticamente sospeso se

essendo sopraggiunto lo sci-

oglimento anticipato delle Ca-

mere. La sospensione, dur-

ante un anno e del referendum

si riparerà nella primavera

del '73.

Luca Giurato

Assolti per amnistia

colonnello e inquilina

a conflitto sul banco

ALESSANDRIA, sabato sera.

(e.c.) A causa di un po'

di burocrazia, scorse il sole

senza che in tribunale la sa-

luzza Giuseppe De Co-

sta, di 28 anni, residente in

via Alessandro III 8, e il co-

lonnello Adriano Gola, di 57

anni, ora padrone di casa.

La donna era imputata d'of-

fesa al decoro e alla repu-

tazione della signora Gola,

consorte dell'ufficiale - di-

dicato, ma l'alibi: «Io in

quell'epoca non ero in città» -

e d'averla colpita in testa

con la scopa. L'ufficiale, dal

canto suo, era accusato d'in-

giuria all'ingenuità, di lesioni

per averla percosso e di vio-

lazione di domicilio per es-

sersi introdotto in casa della

De Costa, ma da quest'ul-

tima imputazione era stato

permeato per non aver

comesso il fatto.

Dalle due ragnatele imputa-

zioni, sia la De Costa sia il

colonnello Gola sono stati

prosciolti per amnistia. Il

fallimento risale al 23 set-

tembre 1968.

Un'elezione a Milano

Stanco d'aspettare il tram

decide di rubare un'auto

MILANO, sabato sera.

(g.m.) Ho rubato la 500

per andare in piazza del

Duomo, mi ero stancato di

aspettare il tram che non

arrivava mai. Questa la

giustificazione di L.M., di 17

anni quando i carabinieri lo

hanno fermato. E' arrestato

ieri in via Zama.

Una palazzina la peritru-

zione ha pagato una 500 con

tre persone a bordo: il gui-

datore alla guida, il carab-

iniere ha invertito la marcia

cercando di allontanarsi. La

utilitaria è stata però blo-

cata.

Il ragazzo, compiuto il fu-

to, aveva caricato due ami-

ci ai quali aveva detto di

aver avuto la vettura da un

parente.

oroscopo di domani e di lunedì

ARIE (21 marzo - 20 aprile)
Affari: nel consiglio di amministrazione sono abbastanza accesi i contrasti con un inizio di settimana che comporta applicazioni, ma anche guai. Sentimenti: non si può fare nulla di nuovo. Salvo: la prima ora di domenica trascorrerà tranquilla.

LEONE (22 luglio - 21 agosto)
Affari: il pomeriggio di lunedì quando il parallelismo dei termini si aggira le intese con il prossimo. Sentimenti: domani, la sera la stanchezza contribuisce a portare nel cuore grande felicità. Salvo: opportunamente difesa anche dagli indugi placati. Vigilia.

SAGITTARIO (22 nov. - 21 dic.)
Affari: reagire a una serie di tentativi di seduzione. Sentimenti: la settimana è stata molto tranquilla. Salvo: richiesta riguardi specie nel weekend. Paga deluso.

MAI (22 aprile - 21 maggio)
Affari: la mattina di lunedì è promettente specie per la attività sentimentale che si svolge. Sentimenti: non si può fare nulla di nuovo. Salvo: la prima ora di domenica trascorrerà tranquilla.

Palazzo del Mobile
CORSO TRAPANI 11
SECONDI SPECIALI
SPOSI

VERGINE (21 agosto - 20 sett.)
Affari: procedono le mode stagionali, anche professionalmente. Sentimenti: domani, la sera la stanchezza contribuisce a portare nel cuore grande felicità. Salvo: opportunamente difesa anche dagli indugi placati. Vigilia.

CAPIRICORNO (22 dic. - 21 gen.)
Affari: un'apertura di settimana, anche contrattata, anche per il recupero. Sentimenti: la settimana è stata molto tranquilla. Salvo: richiesta riguardi specie nel weekend. Paga deluso.

VERGINE (21 agosto - 20 sett.)
Affari: procedono le mode stagionali, anche professionalmente. Sentimenti: domani, la sera la stanchezza contribuisce a portare nel cuore grande felicità. Salvo: opportunamente difesa anche dagli indugi placati. Vigilia.

TORO (21 aprile - 21 maggio)
Affari: la mattina di lunedì è promettente specie per la attività sentimentale che si svolge. Sentimenti: non si può fare nulla di nuovo. Salvo: la prima ora di domenica trascorrerà tranquilla.

VERGINE (21 agosto - 20 sett.)
Affari: procedono le mode stagionali, anche professionalmente. Sentimenti: domani, la sera la stanchezza contribuisce a portare nel cuore grande felicità. Salvo: opportunamente difesa anche dagli indugi placati. Vigilia.

CAPIRICORNO (22 dic. - 21 gen.)
Affari: un'apertura di settimana, anche contrattata, anche per il recupero. Sentimenti: la settimana è stata molto tranquilla. Salvo: richiesta riguardi specie nel weekend. Paga deluso.

VERGINE (21 agosto - 20 sett.)
Affari: procedono le mode stagionali, anche professionalmente. Sentimenti: domani, la sera la stanchezza contribuisce a portare nel cuore grande felicità. Salvo: opportunamente difesa anche dagli indugi placati. Vigilia.

SARACCO
S.r.l.
Via Cavour 79, tel. 772.700
Hobby della falegnameria
Cernici in legno

CHISI SPOSA
può risparmiare il 50%
presso
MONTELO
arredamenti
via Montello 9 - Venezia
sempre casaria

diviselle
PORTE PIEGHEVOLE
VIA BAGETTI 25
TEL. 745.121 - 761.471
diviselle

VERGINE (21 agosto - 20 sett.)
Affari: procedono le mode stagionali, anche professionalmente. Sentimenti: domani, la sera la stanchezza contribuisce a portare nel cuore grande felicità. Salvo: opportunamente difesa anche dagli indugi placati. Vigilia.

GEMELLI (20 maggio - 19 giugno)
Affari: una ripresa un po' oscillante da sabato rientrato nel segno e per di più oggi avverso. La giornata finisce a pure sconforto. Sentimenti: la persona cercata si presenta alla sfiducia. Salvo: l'ultima ora di domenica trascorrerà tranquilla.

BILANCIA (24 sett. - 23 ottobre)
Affari: le occupazioni sentimentali riflettono una tendenza più negativa che nel precedente. Sentimenti: domani, la sera la stanchezza contribuisce a portare nel cuore grande felicità. Salvo: opportunamente difesa anche dagli indugi placati. Vigilia.

ACQUARIO (22 gen. - 19 febr.)
Affari: occorre un po' di occhio per non cadere nella rete di parole disoneste. Sentimenti: la persona cercata si presenta alla sfiducia. Salvo: l'ultima ora di domenica trascorrerà tranquilla.

VERGINE (21 agosto - 20 sett.)
Affari: procedono le mode stagionali, anche professionalmente. Sentimenti: domani, la sera la stanchezza contribuisce a portare nel cuore grande felicità. Salvo: opportunamente difesa anche dagli indugi placati. Vigilia.

PELLICERIA
FELI GIORDI
VERA LIQUIDAZIONE
TRADIZIONALE DI CAPI
V. S. FRANCESCO 10, tel. 833.173
Cao Via S. Francesco 10, tel. 833.173

SCORPIONE (24 ott. - 23 nov.)
Affari: i mesi di settembre e ottobre sono stati molto tranquilli. Sentimenti: la persona cercata si presenta alla sfiducia. Salvo: l'ultima ora di domenica trascorrerà tranquilla.

«Il corridoio più bello»
CENTROTELA
bassotti
Via S. Secondo 2, tel. 534.195
PACAMENTO BATEALE

VERGINE (21 agosto - 20 sett.)
Affari: procedono le mode stagionali, anche professionalmente. Sentimenti: domani, la sera la stanchezza contribuisce a portare nel cuore grande felicità. Salvo: opportunamente difesa anche dagli indugi placati. Vigilia.

CANCRO (22 giugno - 22 luglio)
Affari: nella tarda serata il lunedì si avverte un po' di oscillazione per non cadere nella rete di parole disoneste. Sentimenti: la persona cercata si presenta alla sfiducia. Salvo: l'ultima ora di domenica trascorrerà tranquilla.

VERGINE (21 agosto - 20 sett.)
Affari: procedono le mode stagionali, anche professionalmente. Sentimenti: domani, la sera la stanchezza contribuisce a portare nel cuore grande felicità. Salvo: opportunamente difesa anche dagli indugi placati. Vigilia.

PESCI (20 febbraio - 20 marzo)
Affari: possono riuscire, senza bisogno di ricorrere a mezzi subdoli o ad una smodata pubblicità. Sentimenti: la persona cercata si presenta alla sfiducia. Salvo: l'ultima ora di domenica trascorrerà tranquilla.

VERGINE (21 agosto - 20 sett.)
Affari: procedono le mode stagionali, anche professionalmente. Sentimenti: domani, la sera la stanchezza contribuisce a portare nel cuore grande felicità. Salvo: opportunamente difesa anche dagli indugi placati. Vigilia.

settimana nelle Borse S'appesantisce il mercato

MILANO, sabato sera. La settimana non è stata la più brillante della Borsa. Una ristretta parte del listino, a dire alcuni finanziatori, ha mantenuto la tendenza di rialzo, ma l'oggetto in alcune occasioni d'insuccesso da parte di compratori. La discesa completa è stata fatta da un gruppo di valori, e soprattutto da un gruppo di valori industriali. La settimana non è stata la più brillante della Borsa.

La settimana non è stata la più brillante della Borsa. Una ristretta parte del listino, a dire alcuni finanziatori, ha mantenuto la tendenza di rialzo, ma l'oggetto in alcune occasioni d'insuccesso da parte di compratori. La discesa completa è stata fatta da un gruppo di valori, e soprattutto da un gruppo di valori industriali. La settimana non è stata la più brillante della Borsa.

La settimana non è stata la più brillante della Borsa. Una ristretta parte del listino, a dire alcuni finanziatori, ha mantenuto la tendenza di rialzo, ma l'oggetto in alcune occasioni d'insuccesso da parte di compratori. La discesa completa è stata fatta da un gruppo di valori, e soprattutto da un gruppo di valori industriali. La settimana non è stata la più brillante della Borsa.

La settimana non è stata la più brillante della Borsa. Una ristretta parte del listino, a dire alcuni finanziatori, ha mantenuto la tendenza di rialzo, ma l'oggetto in alcune occasioni d'insuccesso da parte di compratori. La discesa completa è stata fatta da un gruppo di valori, e

La figura dell'assassino: debole, avido di denaro, si vergognava della relazione - Accettava i soldi, ma cercava di tenere segreta la vicenda - Salvatore, detto Sofia, era diventato invece sempre più invadente - « Se vuoi lasciarmi rendimi sino all'ultimo centesimo »

uzzito?

**La giunta giorni
in due famiglie**

Il genitoriale e che trascinano i magini nell'aria. « Salvatore mi ha detto che "fallono tutti" ma quando mi ha chiesto quello che, quando ha indossato i mini-short, quando "è stato l'uocchi" gli ha chiesto: "che fai?". Appena arrivata, il giorno dopo si travolse dalla gioia. Avvertire a casa, dirlo a madre.

**Dipendenti Leumann
occupano la Regione**

1820 al 1860 esponenti per-
dono, oltre il genio, anche
cune.

Traspo alpino — Questa sera
il Truppo si recò alla Gran Ma-
di Dio, una solenne certonna
in naciolate e posa di una co-
na d'andria ai Caduti, per l'in-
dica della celebratoria della fun-
dione. Analoga manifestazione,
la stessa ora, si svolge a Roma
la 3800 Comati d'Italia.

Il ministero della Difesa ha in-
stituito un "comitato" contro l'a-
rruolamento volontario nel
esercito di 400.000 militari di trup-
pa, a forma provvisoria. Protesse
sono acconsentite i giovani che,
ci si avere compiuto il loro ser-
vizio di età e non superato il 20-
a data del 31 marzo 1972, ab-
biano conseguito il titolo di stu-
dente della Difesa elementa-
re.

Una università per i caduti
di Marano e al Centro di una
università stampa che sarà la-
scia agli studenti che si sono
persi per il servizio alle 15 nel
1968, e che si sono laureati nel
1972, al professor Giorgio, Università
di Napoli.

ETNICA

etti*
li 7-torino

4171 - Continue

Ugo Buzzolan
7 giorni
davanti alla tv
Parliamo di musica
(Sanremo non c'entra)

Bravo Luciano Berio. All'età di 40 anni, compositore, non gli diciamo bravo come presentatore.

Marcello è partito in trasmissione. C'E' MUSICA E MUSICA, inchiesta sul modo in cui si fa la musica, oggi, a sulla figura del musicista, oggi.

Inchiesta fittizia? Non scherziamo. Prima di tutto un discorso serio sulla musica è importante perché c'è una crisi che contribuisce ad un miglioramento generale della cultura. In secondo luogo, è sommamente positivo che tale discorso venga tenuto in Tv che per la vera musica ha sempre fatto molto poco e che invece ha esercitato in larga scala una scellerata politica di cattiva educazione del gusto attraverso le varie canzonissime e i vari festival di Sanremo di cui siamo stremati.

La trasmissione di Berio è limpida e chiara. Sulla funzione e sull'indispensabilità e sull'affascinante molteplicità della vera musica (che non dev'essere necessariamente di Beethoven o di Verdi, ma dev'essere musica nata da una ispirazione e non a fini puramente commerciali), Berio ha sintetizzato la parola di tutti i più reputati esponenti del mondo musicale d'oggi. Interviste rapide, dichiarazioni perentorie, ma essenziali. Nessuna lezione, nessuna predica. Tra l'altro abbiamo avuto il piacere di vedere in faccia gente illustre la cui foto evidentemente non compare sui rotocalchi, assieme a quella della principessa che si è rotta una gamba pattinando o a quella del padre di sette figli che ancora allamante madre di un figlio.

Trasmissione di qualità. Diamo delitto: ossia chiara, scorrevole, esplicita, con alternanza di battute e di brani musicali, come fosse uno spettacolo diretto in scena da un attore e non un professore esperto. Il Berio, appunto, con il barbone folto, gli occhiali scuri e un burattino che gli fa da aiutante, inietta all'ascolto anche i più rapidi, anche i più sordi che entrano la possibilità di capire che realmente, c'è musica e musica e che quella che si ascolta a Sanremo occupa di diritto gli ultimi gradi.

Ma lasciamo le vette dei dani della armonia e andiamo sulla terra: dove un certo Mao e un certo Nixon si sono incontrati in Cina e dove ci sono stati abbondanti riprese dirette, persino di un bauchetto, con macelle ruminanti e br-

la pagella TV della settimana

PRIMO CANALE	6
Sai che ti dico?	6
Film del lunedì	7
Videot	7
Club dei suicidi	7
A2	7
SECONDO CANALE	7
Carteggio privato	7
C'è musica	8
La Olimpiadi	8

dici a tutto bocchiere. Qualcuno, irriversamente, ha avuto il coraggio di sostenere che erano più divertenti di Mao e di Nixon fatti da Nochesa. Ci sarebbe pure, ben più interessante e appassionante per noi italiani, il processo indietrotro contro Valpreda. Ma chi la vuol seguire è bene che legga i giornali: giovedì sera, ad esempio, il Telegiornale delle 20 e 30 ha dedicato ad una giornata di dibattito qualcosa come un minuto e quindici o venti secondi.

E' Italia la rivista SAI CHE TI DICO? ringrazia per le tre o quattro righe che ci ha fatto fare di cuore. Lasciati, invece, la rivista è stata una volta di le crime per via del film GLI OCCHI CHE NON SONO SORRISO, con Lawrence Olivier ridotto a militare nella brutta città. E' tornato VIDEO: cordiale, si sono incontrati i DEMONTI: capit. Si esibisce Frank Sinatra ne LA VOCE: sempre forte. Ha chiesto CARTEGGIO PRIVATO: ottimo, benché ammicchiante.

Ieri, A2 con una divertente discussione sul carcere preventivo: questione che tocca ognuno di noi, da vicino. Ma sull'altro canale imperverosa Sanremo e la musica era tutta là.

Ugo Buzzolan

per voi giovani
Si è sposato Fame
di "Bonnie & Clyde,"



LONDRA, sabato sera. George Fanni, il cantante inglese che attraverso un periodo di fama internazionale con la canzone "Bonnie and Clyde", ha sposato ieri Isabella Gimenez, una giovane che appartiene all'alta società londinese. La cerimonia si è svolta nell'ufficio del registro di Mary Lebone, a Londra.

Il disco «33» della settimana

- 1) WOYAYA (Osbias)
- 2) THE CONCERT FOR BANGLA DIESH (Var)
- 3) BLACK MOSES (Isaac Hayes)
- 4) GEMINI SUITE (Jon Lord)
- 5) THE COLLECTORS (Colosseum)
- 6) BECAUD SHOW (Gilbert Bécaud)

da MASCHIO, p. Castello 51

stasera alla Tv Le ore piccole

PRIMO CANALE: trasmissione fiume con la finalissima del Festival di Sanremo - SECONDO: come alternativa alle canzoni, «Gulliver»

La serata del Primo Canale è tutta dedicata alla finale della terza giornata canora che ha praticamente appollaiato, come ogni anno, tutti gli altri programmi televisivi segnando indici elevati di ascolto e candidandosi per i primi primati. Dalle 21 in poi il video si accende sull'elaborazione dei concorrenti rimasti in gara per quel prestigioso trofeo che è il FESTIVAL DI SANREMO. Un'occasione di spettacolo, così densa da tutti gli altri non è facile, ma si deve riconoscere senz'altro un tentativo di miglioramento rispetto alle precedenti edizioni per quanto riguarda la presentazione — bene assortito il trio Mike Bongiorno, Sylva Kiss e Paolo Villaggio — e la regia di Romolo Siena del quale vanno lodate, per esempio, le inquadrature dei cantanti durante le ripetizioni dei loro motivi: cavigli dall'orchestra diretta da Frank Pourcel.

Qualche alternativa all'orgoglio vocale del Nazionale i programmi non si sono curati preoccupati di rinviare adeguatamente i tentativi di appollaiamento festivaliero. Questi dovranno accontentarsi della replica dello scorcio in dieci puntate — ora condensate in quattro, delle quali la prima va in onda alle 21,15 sul Secondo Canale — GULLIVER presentato tra anni fa nelle trasmissioni domenicali della «Tv



Tre quarti di «Ricchi e Poveri» provano il loro motivo dei ragazzi. La trasposizione del romanzo di Jonathan Swift, curata da Umberto Simonetta ed Enrico Valsecchi e diretta dalla regista Carla Regeneri, è stata realizzata con attori e pupazzi, eredi apposta da Tini e Villa

Montezemolo ed è accompagnata dalle musiche di Giampiero Reverberi e dalle canzoni di Fabrizio De André. Il protagonista del musical «Viaggio» è Arturo Corso (un giovane attore che ha fatto fortuna all'estero come regi-

sta teatrale, curando tra l'altro la messa in scena, all'ultimo Festival di Avignone, di «Isabella, tre ceravalle a più» di Carlo Fo) che indossa i panni dell'inquieto Gulliver.

Alle 22,15, per la serie di spettacoli dei più significativi autori teatrali d'avanguardia, che si prestano particolarmente ad offrire materiale di studio per una trascrizione sul piccolo schermo, va in onda stasera la traduzione filmata di PERAI, spettacolo creato dal regista Eugenio Barba per la «Odin teatret», il laboratorio teatrale da lui diretto in Danimarca.

Si tratta d'una rielaborazione del mito di Alceste innestata su una leggenda scandinava di asolloghi contesi. Il lavoro, che è stato portato sul palcoscenico di molti Paesi ottenendo un vasto successo, rivela la lezione del grande regista Grotowski del quale Barba è stato allievo. La caratteristica principale del suo lavoro è la ricerca delle idee e della proiezione in funzione della creazione e di un coinvolgimento emozionale capace di toccare nel profondo il pubblico o la sua esperienza di vita.

E.N.A.P. - Cas. Vittoria 99
Dal 16 febbraio al 12 marzo
Artigianato tipico sudamericano
Esposizione permanente
Ingresso libero
Orario: lunedì 10-30
martedì 10-30, 15-30, 20-30

oggi sul video
primo canale

- 15 — Trasmissioni scolastiche per le Scuole.
- 17 — Per i più piccoli (il gioco delle cose).
- 17,30 — Telegiornale del pomeriggio.
- 17,45 — La tv dei ragazzi (Chissà chi la sa?).
- 18,00 — Sapere (Monografie).
- 18,15 — Quindici minuti con i Domodossola.
- 18,30 — Tempo dello spirito.
- 18,45 — Sport - Cronache del lavoro.
- 20,30 — Telegiornale della sera.
- 21 — XXII Festival di Sanremo (serata finale). Nell'intervallo: Telegiornale della notte.

secondo canale
21 — Telegiornale.
21,15 — Gulliver (prima puntata).
22,15 — Programmi sperimentali per la tv («Perai» di Peter Seberg).

i programmi di domani

PRIMO CANALE — Ore 11: Santa Messa; 12: Domenica ore 12; 12,30: Il gioco dei numeri; 13,30: Telegiornale; 14: A come agricoltura; 15: Ripresa diretta di un avvenimento agonistico; 16,45: La tv dei ragazzi; 17,45: 52° marzo; 18: Come quando fuori piove; 19: Telegiornale; 19,10: Calcio; 19,55: Sport - Cronache del partito; 20,30: Telegiornale; 21: I domini; 22,15: La domenica sportiva; 23,10: Telegiornale.

SECONDO CANALE — Ore 21: Telegiornale; 21,15: Frank Sinatra, la voce; 22,15: Prossimamente; 22,25: Gli anni negati.

TEATRO REGIO al NUOVO
Ore 18: The desert per la Youke Gioia e Amari del Tango Valzer Polka Mazurka
Madama Butterfly
di PUCINI
Direttore Piero PROVERA
Regista Carlo RAFFI
Riduzione abboni Stagione Lirica 1971-1972 presentando tagliando C

TEATRO STABILE
di PRENOTA per
LA LENA
di Laverio Arbas
in programmazione al CARICANO da giovedì 2 marzo

136giansen
C.O. Firenze 111 - 723.090
COCHI e RENATO
FAGLIN e I MAGGIORI

TRAYNO VALDOGO
Ore 21,15: Oggi ore 21,15
GRUPPO TEATRO 3
in Digressione per una Via Crucis
Pena, tel. 596.181 - Uffizio 3 teatro

gipsy
COLLENO - Ore 21
Dopo la serie di grandi Donati ore 18 e 21
FORUM LIVII

LA PERLA
Ore 18: The desert per la Youke Gioia e Amari del Tango Valzer Polka Mazurka
NINO GALLO
RENATO SALVADORI
G. Muti, A. Gioia, A. Zilli

LA PERLA
Ore 21: Per i giovani
ELIO GALLO
«ELIO GALLO DEL 200»
Complesso
AUGUSTO OLEANDRI

Unione Musicale - Conservatorio
Nel mese di marzo
la domenica alle 17,30
4 concerti straordinari
di SOLISTI e COMPLESSI
Ingresso posto unico L. 1000
Informazioni tel. 544.523

danze arlecchino
Ore 21
JACOPO
Domani ore 16 e 21
AL BANO

SWING CLUB Botero 15
Ultima sera
BERNAL BLUES
BAND QUARTET
Fusione del Minutaggio

MINI CABARET
Cao Un. Sordani 353, t. 613.000
Societale CABARET con
RENZO GALLO
BEPPE D'UNCALE
FRANCHIN
Orch. Riccardo Ducci
Ristorante tipico piemontese
FRUZZI NEMMI

LA PERLA
Ore 21: Per i giovani
ELIO GALLO
«ELIO GALLO DEL 200»
Complesso
AUGUSTO OLEANDRI

Unione Musicale - Conservatorio
Nel mese di marzo
la domenica alle 17,30
4 concerti straordinari
di SOLISTI e COMPLESSI
Ingresso posto unico L. 1000
Informazioni tel. 544.523

danze arlecchino
Ore 21
JACOPO
Domani ore 16 e 21
AL BANO

SWING CLUB Botero 15
Ultima sera
BERNAL BLUES
BAND QUARTET
Fusione del Minutaggio

SCOTCHclub
Via Cavour 53 - RIVOLI - 950.962
DISCOTHEQUE
Tutti la sera e pomeriggi festivi

laGrillon
I VOLTI 70
Domani ore 21: DISCOTECA

PRINCIPATO DEI BUONAIUTI
HISTORIA La Marinella
Ore 21: Per i giovani
Ore 21: Per i giovani
Ore 21: Per i giovani
Ore 21: Per i giovani

PROFESSIONAL Club
via Belfiore 5 - (a. m. teatro)
I Gregoriani

IL PURGATORIO
via Belfiore 5 - (a. m. teatro)
Domani ore 18,30 e 21
COLLAGE

Lucio Dalla
Domani pomeriggio e sera al
FORO

RANCH della VALLE
RISTORANTE - CLUB
BUSSOLINO di CASSINO
Specialità alla griglia
Aperto tutti i giorni
(escluso lunedì)
Tel. 960.122

Robert CARROLL
Grazzi, chiami
e opere grafiche
Galleria I PORTICI
Via P. Nizza 70 - 913.138
Domenica ore 10-15

Galleria NARCISO
50 opere scritte di
SUTHERLAND
p. Carlo Felice 18, t. 543.125

AL CAPITOL
JAMES BOND
è tornato in azione
Sean Connery
James Bond
Agente 007
Una Cascata di Diamanti
TECHNICOLOR

al VITTORIA
Solo in questo film la verità
sulla morte di un alto magistrato
sulla fuga del più potente dei boss:
LUCIANO LIGGIO
sul contrabbando della droga
sul sequestro di persona
sulla corruzione degli appalti
sugli omicidi - sui racket.

LA VIOLENZA: QUINTO POTERE
L'ASTORIOLOGIA
TECHNICOLOR

Massimo: ineguagliabile!
WALT DISNEY
ARISTOGATTI
TECHNICOLOR

OGGI eccezionale prima
al CORSO

BENTA BERGER
"LA CAVERNICOLO"

LANCO BUZZANCA
"IL PALEODRICTUS"

QUANDO LE DONNE
PERSERO LA CODA

FRANCO CRISTALDI
PRESENTA UN FILM DI
FRANCESCO ROSI

al DORIA
il sabato di Torino
sensazionale!

TUTTA ITALIA LO VEDE
TUTTA ITALIA LO DISCUTE
VEDETELO ANCHE VOI
DISCUTETELO ANCHE VOI

IL CASO MATTEI
GIAN MARIA VOLONTE
IN

UN FILM MALIZIOSO, DIVERTENTE, ECCITANTE
Oggi al METROPOL
La più boccaccesca avventura
mai apparsa sullo schermo!

NO... SONO
VERGINE!!
MAMIE-LORISE ZETRA
YEN DAWE
BEN CARRE
FULVIO MINGOZZI
ENZO GELACIOMI
NORMAN SCHWARTZ
NINO RALLI
BARTMANCOLOR WOODGREEN

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18
Il Cinema non costa caro,
e vi sono sale per tutte le borse.

IL SALONE CHE INSEGNA COME FARE LE VACANZE

Nomadi un mese all'anno

Dicono le agenzie: «Si viaggia sempre di più» - I vari tipi di fuga dalla routine quotidiana: tenda, roulotte, albergo di lusso

Ed eccoli in vacanza. Furla, tamente facendosi un mese di vacanza che corre e corre per guidare un posto nel cubo di plastica dove si rannicchia e strilla: «E' mio, capite? mio!», e così a considerarsi anelli in una catena di libertà. Perfetta, munda, programmatica nella giornata di lavoro — almeno da dove entra entro sette giorni zero tre, e così via fino a sera — programmati nei panni attraverso le date, programmati nei gusti, da spendere, nei minuti per dormire, nel tempo libero e nel numero dei figli, correndo dalla psicanalista ai sociologi alle regole del gioco.

Ma ecco finalmente in vacanza. Una vacanza autentica, con una vacanza, niente più «campagna» in stile ottocentesco come nei ritratti d'infanzia, quando, per molti, dieci giorni al mare erano destinati a rimanere proprio a per altri rappresentanti la socializzazione del tempo libero. E neppure vacanze come quella che ci viene regalata guadagnando a prezzo di fatiche indegne un quadrato di spiaggia colorata, una vacchetta d'acqua che non sapeva tanto inquinare, o un mare intrucchiato di anelli sul bagnasciuga inatteso del catrame.

Non più vacanza, ma viaggio. Non solo riposo, ma azione. E' invece impigliati nella matassa dei programmi che cancellano dall'orizzonte anche il più libero sbarco, ci troviamo sempre più «doppiati». Al Salone delle Vacanze sono migliaia, per altri, tanti itinerari. Europei: Londra, Parigi e l'Est. Ma anche esotici: America, Giappone, India e Africa. «Si viaggia sempre di più», dicono alle agenzie. Soprattutto in aereo, perché siamo stufi di fruttare. Ma perché così distanti? Perché da Madrid a Toledo a Barcellona a Burgos in sette giorni soltanto? Che cosa si spinge in questa peregrinazione quasi sinistrica? «C'è una esplosione biologica», afferma il professor Fregola, sociologo e scrittore, docente all'Università di Napoli — perché la vita è movimento, tale è la circolazione sanguigna, tale la respirazione, il processo della vita biologica si trasferisce a quella del comportamento». Ma il fenomeno indica anche una costruzione storica: «L'uomo è per natura nomade. Solo la necessità di difesa, del nemico come dei miti, l'ha indotto alla «domestica». E' sottinteso esplicitamente psicologico: «La civiltà è caratterizzata innanzi tutto dagli animali più evoluti».

Oggi la necessità di viaggiare, di muoversi si rivela chiaramente, secondo lo studioso, anzitutto per ragioni economiche: «La maggior disponibilità di denaro, il moltiplicarsi dei mezzi di trasporto, la rapidità degli spostamenti consentono a un più elevato numero di persone di trasferirsi da una località all'altra». Ma si evidenzia soprattutto per ragioni culturali: «Conoscenza più vasta e diffusa, tanto rivela la sete di vedere». E per motivi sociali: «La società dei consumi — dice uno specialista — comporta e dispone l'individuo, ne motiva la creatività, l'originalità, spesso l'originalità. Ma limita la libertà».

Così un mese all'anno, forse anche meno, al corso di andare. Evadere dall'ordinarietà, dall'ordinamento quotidiano attraverso un programma originale. «La stessa condizione di turista si situa a sentirsi diversi, notare nel mondo in cui si vive. Evadere dalla solitudine, dall'isolamento attraverso la vita di gruppo, sia la tendenza al camping, di cui al Salone sono esposte tutte le possibili varianti. Evadere dalla programmazione: «Il viaggio, anche organizzato — dice un agente — lascia sempre un margine all'improvvisazione». Evadere dalla routine, dal capriccio, alla ricerca del verde, dell'aria pulita, della quiete.

Ci sono molte varianti. C'è chi ha il coraggio del bello nato con le vacanze tradizionali: «L'immagine-tipo del nuovo turista dovrebbe essere l'autostopista», dice il prof. Fregola — che pensa alla vacanza senza programma e con poco denaro. C'è chi tenta il compromesso, appendendo nell'improvvisazione un filo di sicurezza. Ed ecco la tenda e la roulotte, dalla più semplice alla mini-casa con tutti i comfort. E ancora chi non sa fare a meno, anche nei Paesi più turistici,

L'estate in Sardegna è lunga sette mesi

«Sette mesi d'estate»: questo lo slogan con cui la Sardegna si presenta al Salone delle Vacanze. I suoi 1800 chilometri di costa rappresentano un patrimonio inestimabile dove si passa dalla vita vitalità del centro balneare ai grandi silenzi di zone completamente deserte, ma forse anche più incantevoli. La stagione turistica del '72 ha segnato un nuovo progresso, con un notevole beneficio per l'economia dell'isola, che si attesta per una sempre maggiore ricettività con la costruzione di nuovi alberghi e centri di vacanze.

Eleonora Bertolotto



Commoni, motoristi, barche a vela sono tutti ormai «ineffondibili». Si sceglie la linea e il colore più che la tecnica

Tutti «lupi di mare»

Barche per ogni gusto e prezzo (da 200 mila lire a 2 milioni): da quelle a remi ai battelli che sostituiscono l'albergo - Le caratteristiche tecniche

A chi ha deciso di comprare una barca il Salone delle Vacanze offre la possibilità di scegliere comodamente il mezzo più adatto alle proprie esigenze ed alle proprie disponibilità finanziarie.

Il visitatore vi trova esposto il meglio della produzione italiana e straniera, col relativo prezzo. E' possibile quindi un rapido raffronto di caratteristiche e di valori senza essere costretti a peregrinare da un capo all'altro della città facendo il giro dei negozi specializzati.

La scelta poi non deve essere il frutto di lunghi ripensamenti. A parità di prezzo si comprano mezzi di prestazioni equivalenti anche se si avvalgono di soluzioni tecniche diverse. Si tratta quindi di orientarsi verso ciò che piace senza dover sacrificare nulla al ragionamento.

Chi preferisce la barca in pla-

stica vi troverà quella che la si usa, e altrettanto chi ha una maggiore simpatia per la barca a vela o per il gommone. A parità di dimensioni i prezzi sono gli stessi ed anche per quanto riguarda la sicurezza si è messa sulla parità.

Le moderne barche in plastica sono costruite in doppio guscio con iniezione di polistirolo espanso, così che le rende inaffondabili come i battelli pneumatici. I gommoni, dal canto loro, sono oggi eccezionalmente robusti per cui è ormai impossibile che vengano lacerati dall'impatto con un relitto galleggiante. Per i più diffidenti è stato messo in vendita lo «Zodiak Mariner» e prova di polistirolo. «Gli abbiamo sparato di striscia con una calibro 22 — ha detto il g. Milanesio — ed i proiettili sono scivolati via senza far nulla».

Nel campo della nautica po-

Quando la massaia è turista piatti e bicchieri di carta

Mangiare all'aperto, restare in vacanza e non dover continuare il solito «vacanzismo» delle vacanze domestiche è l'aspirazione massima di chi si concede il weekend, oppure un periodo di ferie. L'industria di questa società consumistica segue il suo punto di trionfo nello «spray» della carta e della plastica. Piatti, bicchieri, tovaglioli, posate, bicchieri di tutte le tinte, in tutti i disegni (così belli che quasi non lo scappa per il gusto sono stati creati), da usare una volta e gettare nella spazzatura.

Ma la carta incollata dalla tavola sembra al letto, all'oblio. Ci sono lenzuola, federe, materassi da letto e slip da uomo, babydoll e canizie da notte per signora, tutte da rete, per corami automobilistiche, in acciaio, e canizie per medici, pittori, ginecisti. Tutto in carta che dura più di quanto si pensi, perché possono lavarsi in lavatrice due o tre volte prima di finire nella spazzatura. Gli usi sono molteplici.

Le lenzuola di carta e canizie incominciano ad essere

impiegati negli ambulatori. Il loro costo è talmente basso, poche centinaia di lire, che la competenza diventa indiscutibile. Ma, se gli articoli da tavola hanno già sfondato anche da noi, in Italia, e perfino a Torino che è quasi l'impedimento (lo delto azzurro-piemontese) è esteso, le accoglienze sono meno entusiastiche soprattutto nel settore dell'abbigliamento intimo. Molti, infatti, il presidente che la carta si adoppi oppure che atropelano si esista «stradenti», scricchiolanti. Ma è carta per modo di dire, resistente, soffice.

Uno dei maggiori importatori che si sta preparando ad entrare nel ciclo produttivo è un avvocato milanese che ha lasciato le pandette per improvvisarsi industriale ed importatore. Quando tutti sentendo parlare di abiti di carta, di lenzuola e tovaglie da usare e gettare via lo guardavano come un matto chiedevano soltanto: «Ma tu che non ci credi, l'hai provata?». Dieci anni fa sono cose da fantascienza ed i costi, per la scorta della domanda, erano altissimi. Oggi è un primo sistema di una feroce concorrenza. Al Salone delle Vacanze di quest'anno piatti, bicchieri, posate, tovaglioli (tutti in numero) sono a prezzi di poco superiori ai 250-300 lire per confezione di otto; tovaglioli (lavabili) 600-700 lire; confezioni da 10 pezzi di posate, cucchiari e forchette 130 lire; bicchieri in plastica di 10 da 140 e 150 lire.

Gli altri «pezzi» da letto e per abbigliamento intimo: non sono ancora stati esposti, ma sono già in commercio anche nella nostra città. Due lenzuola e federe (lavabili) a 100 lire; due lenzuola e federe (lavabili) a 100 lire; due lenzuola e federe (lavabili) a 100 lire.

Mario Bariona

Taccuino del Salone

Il 6° Salone Internazionale delle Vacanze, del Turismo e dello Sport, allestito nel palazzo di Torino Esposizioni, in corso Massimo d'Azeglio 15, rimarrà aperto sino al 28 del 5 marzo. Gli orari per i giorni feriali sono: 10-12,30 e 14,30-18. Per il sabato e festivi: 9,30-18.

I biglietti d'ingresso costano 600 lire (senza ridotti). Il catalogo è in vendita presso la biglietteria a 500 lire.



un roller firmato Rembrandt un capolavoro per esperti

Rembrandt è la punta di diamante della produzione Roller. Un caravan, lusso, confort, tutto ciò che si desidera in un capo-lavoro abile riservato ad una linea di concetti e di esperti, della linea incisiva e inconfondibile. Rembrandt è perfezione, personalità, espressività, tonalità, colore. Per la parte più strettamente tecnica, poi, lasciate fare a noi della Roller. E' trent'anni che costruiamo caravan, e tra i migliori d'Europa. Ci sono tre reduzioni dello stesso capolavoro firmato Rembrandt: Rembrandt 2001, 2002, 2003. Scegliere è solo questione di gusto.

TENERE A MENTE ESERALDA! Ma... ricordati di Esmeralda, giovane per i giovani, la luminosa, allegria, sorprendente Esmeralda. Ricordati Esmeralda... tenera mente Esmeralda! La tua compagna dell'anno scorso, la tua compagna dell'anno prossimo!

PREZZI COMPETITIVI A COMINCIARE DA 620.000 LIRE

roller

ROLLER FILIALE DI TORINO LUNGOCORRA SIENA 8 TEL. 23711

a torino esposizioni dal 24 febbraio al 5 marzo

VACANZE 72

6°salone delle vacanze del turismo e dello sport

campeggio e caravanning - turismo internazionale - ciclo e moto-ciclo - imbarcazioni a vela e a motore e accessori - articoli sportivi - piscine, impianti e attrezzature sportive

3° mostra internazionale della caccia e della pesca - 3° concorso internazionale di tirofististica

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

orario: feriali 9,30-12,30 e 14,30-18; sabato e festivi 9,30-18

E' stato ferito ieri sera e operato nella notte Il ministro dell'Ulster salvo l'Ira rivendica l'attentato

E' la prima volta che i guerriglieri tentano di assassinare un membro del governo dell'Irlanda del Nord - L'atto inteso come rappresaglia per le « misure forti » delle autorità

servizio particolare

Belfast, sabato sera.

Il ministro per gli Affari interni dell'Irlanda del Nord, John Taylor, ferito dal terrorista cattolico dell'esercito repubblicano irlandese, ha vinto, nel corso della notte, la sua battaglia contro la morte. Nel frattempo il gruppo « ufficiale » dell'Ira ha rivendicato a Dublino la responsabilità dell'attentato: in un comunicato dato alla stampa, l'organizzazione si ferma che si tratta di una misura di rappresaglia contro l'intervento, l'uccisione di Londonderry, la distruzione da parte dell'esercito britannico di oltre 200 case di confine tra l'Irlanda e l'Ulster, la decisione del Consiglio di « legalizzare » le operazioni di sicurezza condotte dall'esercito nell'Irlanda del Nord.

E' la seconda volta in tre giorni che l'Ira « ufficiale », che di solito non ha mai fatto ricorso agli atti di violenza, rivendica la responsabilità di un attentato: martedì scorso riconobbe la paternità di quello di Aldershot, nel quale morirono sette persone.

John Taylor, 34 anni, commissario il più stretto collaboratore del primo ministro Brian Faulkner, è stato ricoverato all'ospedale di Belfast dalla città di Armagh, dove ha rischiato di perdere la vita. Nel corso della notte i medici hanno riferito che il ministro era in condizioni « soddisfacenti », dopo un intervento di emergenza per la rimozione di quattro proiettili dal capo e dal torace.

La moglie di Taylor, che è incinta di otto mesi, è sotto sorveglianza nella sua casa di Armagh. Le sono state somministrate antidoti, perché « rimanesse molto scossa dagli avvenimenti ». La coppia si è sposata, quindi, non fa « Mio marito si aspettava un attentato da un giorno all'altro », ha detto la donna.

E' la prima volta che i guerriglieri tentano di assassinare un membro del governo dell'Irlanda del Nord. Il primo ministro Faulkner ha detto che l'atto compiuto dai terroristi sottolinea quelli che sono i metodi di una organizzazione che si definisce « socialista ». Taylor, capo dell'opposizione laborista, ha dichiarato a sua volta che tutti i britannici, a parte qualsiasi veduta politica, sono scossi e disgustati.

Il primo ministro della Repubblica irlandese, Jack Lynch, ha condannato l'aggressione al ministro, definendola « brutale e efferata » (Taylor è stato abbattuto da due uomini armati). Lynch gli ha espresso i personali auguri di pronta guarigione.

I giornali di Belfast hanno

ricevuto la telefonata di un uomo che ha detto di essere membro dell'Ira del « Fronte rivoluzionario », esigendo che il suo gruppo non è responsabile dell'attentato a John Taylor. L'uomo ha rifiutato, il comunista ha deciso di diramare dal suo gruppo, nel quale si registra la responsabilità dell'aggressione.

Alcuni osservatori vedono in essa la reazione dell'Ira al contro le misure prese nel « Fronte rivoluzionario » dell'Ira, esigendo che il suo gruppo non è responsabile dell'attentato a John Taylor. L'uomo ha rifiutato, il comunista ha deciso di diramare dal suo gruppo, nel quale si registra la responsabilità dell'aggressione.

A Londonderry l'attentato è stato trovato il cadavere di un ragazzo di sedici anni, con un proiettile conficcato nel collo.

(Ansa, United Press)

Un albergo a New York devastato dalle fiamme

NEW YORK, sabato sera.

Un incendio si è sviluppato nell'albergo del Nord, l'Hotel Commodore, capace di ospitare da 1200 a 1500 persone. Finora non si segnalano feriti.

I vigili del fuoco, ancora sul posto, in fase di spegnimento, stanno cercando di contenere le fiamme e far evacuare i clienti dall'edificio. L'incendio ha avuto origine in un deposito al piano terra.

(Ansa)

Finco al 26 per cento

Inghilterra: aumentano le tariffe ferroviarie. LONDRA, sabato sera.

E' stata annunciata oggi che le tariffe ferroviarie in Gran Bretagna verranno aumentate fino al 26 per cento a partire dal mese prossimo.

Uffici mesi fa le ferrovie avevano aumentato le tariffe, nella zona di Londra, di percentuali comprese tra il 23 e il 26 per cento, e di percentuali comprese tra il 10 e il 20 per cento per i viaggi a lunga distanza.

Le nuove tariffe andranno in vigore il 24 marzo nella zona di Londra, e nelle regioni del sud-est, e il 31 aprile nelle altre parti del paese.

Le ferrovie hanno annunciato che stenderanno i ricorsi per permettere ai clienti di annullare entro il limite del 5 per cento la tariffa della Confederazione delle industrie britanniche.

(Ansa)

Per Liz Taylor (40 anni) una festa principesca. Budapest, sabato sera.

Grande festa di tipo hollywoodiano questo fine settimana nella capitale magiara. Liz Taylor festeggia i suoi 40 anni. Vi parteciperanno, tra gli altri, Sammy Davis Jr., l'ex Beatle Ringo Starr e l'attore David Niven.

(Ansa)

Il ministro ferito: John Taylor (Telefoto Upi)

Solo 7 mesi di matrimonio, dopo la fuga d'amore

La figlia di Onassis divorzia dal marito che non piace a papà

L'annuncio è stato dato dallo stesso consorte, un costruttore edile di 47 anni - Ari aveva promesso 24 miliardi a Christina, se si fosse decisa a tornare libera - Ora c'è un barone nella sua vita

Christina Onassis, 34 anni, ha divorziato dal suo marito, il costruttore edile di 47 anni, Ari Onassis, che non piace a papà. L'annuncio è stato dato dallo stesso consorte, un costruttore edile di 47 anni - Ari aveva promesso 24 miliardi a Christina, se si fosse decisa a tornare libera - Ora c'è un barone nella sua vita.

Christina Onassis, 34 anni, ha divorziato dal suo marito, il costruttore edile di 47 anni, Ari Onassis, che non piace a papà. L'annuncio è stato dato dallo stesso consorte, un costruttore edile di 47 anni - Ari aveva promesso 24 miliardi a Christina, se si fosse decisa a tornare libera - Ora c'è un barone nella sua vita.

Christina Onassis, 34 anni, ha divorziato dal suo marito, il costruttore edile di 47 anni, Ari Onassis, che non piace a papà. L'annuncio è stato dato dallo stesso consorte, un costruttore edile di 47 anni - Ari aveva promesso 24 miliardi a Christina, se si fosse decisa a tornare libera - Ora c'è un barone nella sua vita.

Christina Onassis, 34 anni, ha divorziato dal suo marito, il costruttore edile di 47 anni, Ari Onassis, che non piace a papà. L'annuncio è stato dato dallo stesso consorte, un costruttore edile di 47 anni - Ari aveva promesso 24 miliardi a Christina, se si fosse decisa a tornare libera - Ora c'è un barone nella sua vita.

Christina Onassis, 34 anni, ha divorziato dal suo marito, il costruttore edile di 47 anni, Ari Onassis, che non piace a papà. L'annuncio è stato dato dallo stesso consorte, un costruttore edile di 47 anni - Ari aveva promesso 24 miliardi a Christina, se si fosse decisa a tornare libera - Ora c'è un barone nella sua vita.

Christina Onassis, 34 anni, ha divorziato dal suo marito, il costruttore edile di 47 anni, Ari Onassis, che non piace a papà. L'annuncio è stato dato dallo stesso consorte, un costruttore edile di 47 anni - Ari aveva promesso 24 miliardi a Christina, se si fosse decisa a tornare libera - Ora c'è un barone nella sua vita.

Christina Onassis, 34 anni, ha divorziato dal suo marito, il costruttore edile di 47 anni, Ari Onassis, che non piace a papà. L'annuncio è stato dato dallo stesso consorte, un costruttore edile di 47 anni - Ari aveva promesso 24 miliardi a Christina, se si fosse decisa a tornare libera - Ora c'è un barone nella sua vita.

Christina Onassis, 34 anni, ha divorziato dal suo marito, il costruttore edile di 47 anni, Ari Onassis, che non piace a papà. L'annuncio è stato dato dallo stesso consorte, un costruttore edile di 47 anni - Ari aveva promesso 24 miliardi a Christina, se si fosse decisa a tornare libera - Ora c'è un barone nella sua vita.

Christina Onassis, 34 anni, ha divorziato dal suo marito, il costruttore edile di 47 anni, Ari Onassis, che non piace a papà. L'annuncio è stato dato dallo stesso consorte, un costruttore edile di 47 anni - Ari aveva promesso 24 miliardi a Christina, se si fosse decisa a tornare libera - Ora c'è un barone nella sua vita.

Christina Onassis, 34 anni, ha divorziato dal suo marito, il costruttore edile di 47 anni, Ari Onassis, che non piace a papà. L'annuncio è stato dato dallo stesso consorte, un costruttore edile di 47 anni - Ari aveva promesso 24 miliardi a Christina, se si fosse decisa a tornare libera - Ora c'è un barone nella sua vita.

Christina Onassis, 34 anni, ha divorziato dal suo marito, il costruttore edile di 47 anni, Ari Onassis, che non piace a papà. L'annuncio è stato dato dallo stesso consorte, un costruttore edile di 47 anni - Ari aveva promesso 24 miliardi a Christina, se si fosse decisa a tornare libera - Ora c'è un barone nella sua vita.

Christina Onassis, 34 anni, ha divorziato dal suo marito, il costruttore edile di 47 anni, Ari Onassis, che non piace a papà. L'annuncio è stato dato dallo stesso consorte, un costruttore edile di 47 anni - Ari aveva promesso 24 miliardi a Christina, se si fosse decisa a tornare libera - Ora c'è un barone nella sua vita.

Christina Onassis, 34 anni, ha divorziato dal suo marito, il costruttore edile di 47 anni, Ari Onassis, che non piace a papà. L'annuncio è stato dato dallo stesso consorte, un costruttore edile di 47 anni - Ari aveva promesso 24 miliardi a Christina, se si fosse decisa a tornare libera - Ora c'è un barone nella sua vita.

Christina Onassis, 34 anni, ha divorziato dal suo marito, il costruttore edile di 47 anni, Ari Onassis, che non piace a papà. L'annuncio è stato dato dallo stesso consorte, un costruttore edile di 47 anni - Ari aveva promesso 24 miliardi a Christina, se si fosse decisa a tornare libera - Ora c'è un barone nella sua vita.

Christina Onassis, 34 anni, ha divorziato dal suo marito, il costruttore edile di 47 anni, Ari Onassis, che non piace a papà. L'annuncio è stato dato dallo stesso consorte, un costruttore edile di 47 anni - Ari aveva promesso 24 miliardi a Christina, se si fosse decisa a tornare libera - Ora c'è un barone nella sua vita.

Christina Onassis, 34 anni, ha divorziato dal suo marito, il costruttore edile di 47 anni, Ari Onassis, che non piace a papà. L'annuncio è stato dato dallo stesso consorte, un costruttore edile di 47 anni - Ari aveva promesso 24 miliardi a Christina, se si fosse decisa a tornare libera - Ora c'è un barone nella sua vita.

Christina Onassis, 34 anni, ha divorziato dal suo marito, il costruttore edile di 47 anni, Ari Onassis, che non piace a papà. L'annuncio è stato dato dallo stesso consorte, un costruttore edile di 47 anni - Ari aveva promesso 24 miliardi a Christina, se si fosse decisa a tornare libera - Ora c'è un barone nella sua vita.

Christina Onassis, 34 anni, ha divorziato dal suo marito, il costruttore edile di 47 anni, Ari Onassis, che non piace a papà. L'annuncio è stato dato dallo stesso consorte, un costruttore edile di 47 anni - Ari aveva promesso 24 miliardi a Christina, se si fosse decisa a tornare libera - Ora c'è un barone nella sua vita.

Christina Onassis, 34 anni, ha divorziato dal suo marito, il costruttore edile di 47 anni, Ari Onassis, che non piace a papà. L'annuncio è stato dato dallo stesso consorte, un costruttore edile di 47 anni - Ari aveva promesso 24 miliardi a Christina, se si fosse decisa a tornare libera - Ora c'è un barone nella sua vita.

Christina Onassis, 34 anni, ha divorziato dal suo marito, il costruttore edile di 47 anni, Ari Onassis, che non piace a papà. L'annuncio è stato dato dallo stesso consorte, un costruttore edile di 47 anni - Ari aveva promesso 24 miliardi a Christina, se si fosse decisa a tornare libera - Ora c'è un barone nella sua vita.

Christina Onassis, 34 anni, ha divorziato dal suo marito, il costruttore edile di 47 anni, Ari Onassis, che non piace a papà. L'annuncio è stato dato dallo stesso consorte, un costruttore edile di 47 anni - Ari aveva promesso 24 miliardi a Christina, se si fosse decisa a tornare libera - Ora c'è un barone nella sua vita.

Christina Onassis, 34 anni, ha divorziato dal suo marito, il costruttore edile di 47 anni, Ari Onassis, che non piace a papà. L'annuncio è stato dato dallo stesso consorte, un costruttore edile di 47 anni - Ari aveva promesso 24 miliardi a Christina, se si fosse decisa a tornare libera - Ora c'è un barone nella sua vita.

Christina Onassis, 34 anni, ha divorziato dal suo marito, il costruttore edile di 47 anni, Ari Onassis, che non piace a papà. L'annuncio è stato dato dallo stesso consorte, un costruttore edile di 47 anni - Ari aveva promesso 24 miliardi a Christina, se si fosse decisa a tornare libera - Ora c'è un barone nella sua vita.

Christina Onassis, 34 anni, ha divorziato dal suo marito, il costruttore edile di 47 anni, Ari Onassis, che non piace a papà. L'annuncio è stato dato dallo stesso consorte, un costruttore edile di 47 anni - Ari aveva promesso 24 miliardi a Christina, se si fosse decisa a tornare libera - Ora c'è un barone nella sua vita.

Christina Onassis, 34 anni, ha divorziato dal suo marito, il costruttore edile di 47 anni, Ari Onassis, che non piace a papà. L'annuncio è stato dato dallo stesso consorte, un costruttore edile di 47 anni - Ari aveva promesso 24 miliardi a Christina, se si fosse decisa a tornare libera - Ora c'è un barone nella sua vita.

ANCORA ATTENTATI A MILANO

Due bombe contro il pci da una vettura in corsa

Proseguono le indagini sui profanatori delle tombe dei partigiani - Scarcerato il missino accusato da Angeli

del corrispondente

Milano, sabato sera.

(c.b.) Dopo il gesto vandalico al cimitero di Musocco, dove, nel tempo, sono state distrutte dieci lapidi di partigiani, un'altra impresa teppistica è stata compiuta la notte scorsa: due bottiglie Molotov sono state lanciate contro l'ingresso della sezione comunista « Aldo Sala », in piazza Santorre di Santarosa.

Gli ordigni, scagliati da un'auto in corsa, sono esplosi sul gradino della scala d'accesso senza causare danni. Il quarto attentato che si è verificato nella sezione subisce in due anni.

Proseguono le indagini sulla odiosa impresa, compiuta al Musocco. I magistrati in commercio con le effigi dei partigiani caduti sono stati infranti; probabilmente con un tirapugni che è stato poi trovato nelle vicinanze.

La profanazione è avvenuta nel campo 64 dove sono sepolti i partigiani caduti durante la guerra di Liberazione.

L'allarme è stato dato da uno dei guardiani del cimitero, Remo Rando, al termine di un giro di ispezione. Subito dopo è cominciata la distruzione del palazzo di Duccio Tessari e Lorella De Luca, facendo man bassa su busti, statue, bronzini e biancheria. Numerose poltrone sono state invase portate via dagli spogliatori. Per la stessa strada, oppure direttamente, attraverso la porta d'ingresso, i saccheggiatori ne sono andati, senza in punta di piedi.

Il valore degli oggetti trovatissimi, secondo un calcolo approssimativo, sarebbe di una trentina di milioni. Da un censimento dei committenti è stato inoltre preso atto che la casa era di proprietà di Lorella De Luca.

Lorella De Luca ha dichiarato che i ladri, forse nella fretta di lasciare l'appartamento, si sarebbero limitati a saccheggiare la casa, lasciando al loro posto altri oggetti di valore non immediatamente visibili.

L'attentato ha comunque fatto che sebbene i predatori siano partiti da saccheggiatori, per recuperare almeno parte della refettoria.

ALBERTO RONCHIEY DIRETTORE RESPONSABILE

100 Edit. LA STAMPA S.p.A.

Questo quotidiano è controllato dalla

ALBERTO RONCHIEY DIRETTORE RESPONSABILE

100 Edit. LA STAMPA S.p.A.

Questo quotidiano è controllato dalla

ALBERTO RONCHIEY DIRETTORE RESPONSABILE

100 Edit. LA STAMPA S.p.A.

Questo quotidiano è controllato dalla

ALBERTO RONCHIEY DIRETTORE RESPONSABILE

100 Edit. LA STAMPA S.p.A.

Questo quotidiano è controllato dalla

ALBERTO RONCHIEY DIRETTORE RESPONSABILE

100 Edit. LA STAMPA S.p.A.

Questo quotidiano è controllato dalla

ANCORA ATTENTATI A MILANO

Due bombe contro il pci da una vettura in corsa

Proseguono le indagini sui profanatori delle tombe dei partigiani - Scarcerato il missino accusato da Angeli

del corrispondente

Milano, sabato sera.

(c.b.) Dopo il gesto vandalico al cimitero di Musocco, dove, nel tempo, sono state distrutte dieci lapidi di partigiani, un'altra impresa teppistica è stata compiuta la notte scorsa: due bottiglie Molotov sono state lanciate contro l'ingresso della sezione comunista « Aldo Sala », in piazza Santorre di Santarosa.

Gli ordigni, scagliati da un'auto in corsa, sono esplosi sul gradino della scala d'accesso senza causare danni. Il quarto attentato che si è verificato nella sezione subisce in due anni.

Proseguono le indagini sulla odiosa impresa, compiuta al Musocco. I magistrati in commercio con le effigi dei partigiani caduti sono stati infranti; probabilmente con un tirapugni che è stato poi trovato nelle vicinanze.

La profanazione è avvenuta nel campo 64 dove sono sepolti i partigiani caduti durante la guerra di Liberazione.

L'allarme è stato dato da uno dei guardiani del cimitero, Remo Rando, al termine di un giro di ispezione. Subito dopo è cominciata la distruzione del palazzo di Duccio Tessari e Lorella De Luca, facendo man bassa su busti, statue, bronzini e biancheria. Numerose poltrone sono state invase portate via dagli spogliatori. Per la stessa strada, oppure direttamente, attraverso la porta d'ingresso, i saccheggiatori ne sono andati, senza in punta di piedi.

Il valore degli oggetti trovatissimi, secondo un calcolo approssimativo, sarebbe di una trentina di milioni. Da un censimento dei committenti è stato inoltre preso atto che la casa era di proprietà di Lorella De Luca.

Lorella De Luca ha dichiarato che i ladri, forse nella fretta di lasciare l'appartamento, si sarebbero limitati a saccheggiare la casa, lasciando al loro posto altri oggetti di valore non immediatamente visibili.

L'attentato ha comunque fatto che sebbene i predatori siano partiti da saccheggiatori, per recuperare almeno parte della refettoria.

ALBERTO RONCHIEY DIRETTORE RESPONSABILE

100 Edit. LA STAMPA S.p.A.

Questo quotidiano è controllato dalla

ALBERTO RONCHIEY DIRETTORE RESPONSABILE

100 Edit. LA STAMPA S.p.A.

Questo quotidiano è controllato dalla

ALBERTO RONCHIEY DIRETTORE RESPONSABILE

100 Edit. LA STAMPA S.p.A.

Questo quotidiano è controllato dalla

ALBERTO RONCHIEY DIRETTORE RESPONSABILE

100 Edit. LA STAMPA S.p.A.

Questo quotidiano è controllato dalla

ALBERTO RONCHIEY DIRETTORE RESPONSABILE

100 Edit. LA STAMPA S.p.A.

Questo quotidiano è controllato dalla

ANCORA ATTENTATI A MILANO

Due bombe contro il pci da una vettura in corsa

Proseguono le indagini sui profanatori delle tombe dei partigiani - Scarcerato il missino accusato da Angeli

del corrispondente

Milano, sabato sera.

(c.b.) Dopo il gesto vandalico al cimitero di Musocco, dove, nel tempo, sono state distrutte dieci lapidi di partigiani, un'altra impresa teppistica è stata compiuta la notte scorsa: due bottiglie Molotov sono state lanciate contro l'ingresso della sezione comunista « Aldo Sala », in piazza Santorre di Santarosa.

Gli ordigni, scagliati da un'auto in corsa, sono esplosi sul gradino della scala d'accesso senza causare danni. Il quarto attentato che si è verificato nella sezione subisce in due anni.

Proseguono le indagini sulla odiosa impresa, compiuta al Musocco. I magistrati in commercio con le effigi dei partigiani caduti sono stati infranti; probabilmente con un tirapugni che è stato poi trovato nelle vicinanze.

La profanazione è avvenuta nel campo 64 dove sono sepolti i partigiani caduti durante la guerra di Liberazione.

L'allarme è stato dato da uno dei guardiani del cimitero, Remo Rando, al termine di un giro di ispezione. Subito dopo è cominciata la distruzione del palazzo di Duccio Tessari e Lorella De Luca, facendo man bassa su busti, statue, bronzini e biancheria. Numerose poltrone sono state invase portate via dagli spogliatori. Per la stessa strada, oppure direttamente, attraverso la porta d'ingresso, i saccheggiatori ne sono andati, senza in punta di piedi.

Il valore degli oggetti trovatissimi, secondo un calcolo approssimativo, sarebbe di una trentina di milioni. Da un censimento dei committenti è stato inoltre preso atto che la casa era di proprietà di Lorella De Luca.

Lorella De Luca ha dichiarato che i ladri, forse nella fretta di lasciare l'appartamento, si sarebbero limitati a saccheggiare la casa, lasciando al loro posto altri oggetti di valore non immediatamente visibili.

L'attentato ha comunque fatto che sebbene i predatori siano partiti da saccheggiatori, per recuperare almeno parte della refettoria.

ALBERTO RONCHIEY DIRETTORE RESPONSABILE

100 Edit. LA STAMPA S.p.A.

Questo quotidiano è controllato dalla

ALBERTO RONCHIEY DIRETTORE RESPONSABILE

100 Edit. LA STAMPA S.p.A.

Questo quotidiano è controllato dalla

ALBERTO RONCHIEY DIRETTORE RESPONSABILE

100 Edit. LA STAMPA S.p.A.

Questo quotidiano è controllato dalla

ALBERTO RONCHIEY DIRETTORE RESPONSABILE

100 Edit. LA STAMPA S.p.A.

Questo quotidiano è controllato dalla

ALBERTO RONCHIEY DIRETTORE RESPONSABILE

100 Edit. LA STAMPA S.p.A.

Questo quotidiano è controllato dalla

ANCORA ATTENTATI A MILANO

Due bombe contro il pci da una vettura in corsa

Proseguono le indagini sui profanatori delle tombe dei partigiani - Scarcerato il missino accusato da Angeli

del corrispondente

Milano, sabato sera.

(c.b.) Dopo il gesto vandalico al cimitero di Musocco, dove, nel tempo, sono state distrutte dieci lapidi di partigiani, un'altra impresa teppistica è stata compiuta la notte scorsa: due bottiglie Molotov sono state lanciate contro l'ingresso della sezione comunista « Aldo Sala », in piazza Santorre di Santarosa.

Gli ordigni, scagliati da un'auto in corsa, sono esplosi sul gradino della scala d'accesso senza causare danni. Il quarto attentato che si è verificato nella sezione subisce in due anni.

Proseguono le indagini sulla odiosa impresa, compiuta al Musocco. I magistrati in commercio con le effigi dei partigiani caduti sono stati infranti; probabilmente con un tirapugni che è stato poi trovato nelle vicinanze.

La profanazione è avvenuta nel campo 64 dove sono sepolti i partigiani caduti durante la guerra di Liberazione.

L'allarme è stato dato da uno dei guardiani del cimitero, Remo Rando, al termine di un giro di ispezione. Subito dopo è cominciata la distruzione del palazzo di Duccio Tessari e Lorella De Luca, facendo man bassa su busti, statue, bronzini e biancheria. Numerose poltrone sono state invase portate via dagli spogliatori. Per la stessa strada, oppure direttamente, attraverso la porta d'ingresso, i saccheggiatori ne sono andati, senza in punta di piedi.

Il valore degli oggetti trovatissimi, secondo un calcolo approssimativo, sarebbe di una trentina di milioni. Da un censimento dei committenti è stato inoltre preso atto che la casa era di proprietà di Lorella De Luca.

Lorella De Luca ha dichiarato che i ladri, forse nella fretta di lasciare l'appartamento, si sarebbero limitati a saccheggiare la casa, lasciando al loro posto altri oggetti di valore non immediatamente visibili.

L'attentato ha comunque fatto che sebbene i predatori siano partiti da saccheggiatori, per recuperare almeno parte della refettoria.

ALBERTO RONCHIEY DIRETTORE RESPONSABILE

100 Edit. LA STAMPA S.p.A.

Questo quotidiano è controllato dalla

ALBERTO RONCHIEY DIRETTORE RESPONSABILE

100 Edit. LA STAMPA S.p.A.

Questo quotidiano è controllato dalla

ALBERTO RONCHIEY DIRETTORE RESPONSABILE

100 Edit. LA STAMPA S.p.A.

